

*James C. Lebens*



YAMAHA CANADA et TWIGG MUSIQUE s'associent pour vous présenter JAMES C. LEBENS en concert. À l'aube de cette nouvelle collaboration, nous avons le plaisir de vous annoncer l'arrivée de M. LEBENS au sein de l'écurie YAMAHA CANADA comme artiste et clinicien émérite. Fort de son expérience professionnelle et pédagogique, il saura vous faire découvrir les multiples facettes du trombone, cet instrument méconnu du public.

Titulaire d'un baccalauréat et d'une maîtrise de la Juilliard School of Music de New York où il étudie avec le professeur Per Brevig. Après deux années de résidence au Festival de musique de Banff, JAMES C. LEBENS devient professeur de trombone à l'Université de Washington qui lui décerne un «Doctorate in Musical Arts ». Il est nommé professeur à la Faculté de musique de l'Université Laval en 2003. Trombone solo de l'Orchestre Roland-Martel de Québec, membre de l'Ensemble vent et percussion de Québec, membre du Quintette de cuivres de l'Université Laval, il est reconnu comme expert de la musique contemporaine. Pour les Jeunesses musicales du Canada, il a réalisé plus de mille récitals destinés aux jeunes à travers le pays.

JAMES C. LEBENS participe à de nombreuses émissions sur les ondes de Radio-Canada. Il se fait remarquer comme chef d'orchestre à l'Université Laval ainsi qu'à l'extérieur, notamment à la CAMMAC (Musiciens amateurs du Canada). Il dirige plusieurs ensembles (ensembles de cuivres, orchestre d'harmonie, stage band). JAMES C. LEBENS a aussi enregistré plusieurs disques comme soliste et chambriste sous les étiquettes Albany Records, ATMA, MIREs et SNE. Il a collaboré avec Iannis Xenakis, Eric Ewazen, Denis Dion et Robert Lemay entre autres compositeurs dans la création de nouvelles œuvres pour le trombone.

Très actif comme soliste, M. LEBENS a donné les concerts en récital ou avec orchestre à travers le Canada, les États-Unis, l'Europe, le Mexique, Brésil et la Chine ainsi que les cours de maîtres dans ces endroits.

Connu et respecté comme adjudicateur, M. LEBENS participe comme juge des concours renommés comme Clermont Pépin et en 2009 les finales du Concours de musique du Canada à Montréal.

M. LEBENS a lancé en novembre 2007 le disque EWAZEN LEBENS EKLUND play Ewazen (Albany Records), un CD qui contient plusieurs œuvres composées à son intention ou adaptées pour lui, avec le compositeur au piano et Niklas Eklund à la trompette. Lebens et Eklund ont également enregistré en mars 2008, sous étiquette NAXOS, le Double concerto du même compositeur américain avec l'Orchestre de chambre philharmonique tchèque à Prague sous la direction de Charles Olivieri-Munroe.

JAMES C. LEBENS joue exclusivement des trombones de marque YAMAHA.

Date : Le vendredi 4 mars, 20h

Lieu : Salle Henri-Gagnon

Pavillon Louis-Jacques-Casault

Université Laval

Entrée libre

